

## LAS ETAPAS DE FORMACIÓN DEL CASTELLANO

### Lengua castellana

**SUSTRATO:** Lengua que hablada en un territorio sobre el cual se ha implantado otra lengua, se ha extinguido pero ha legado algunos rasgos. (RAE)

**SUPERESTRATO:** Influencia que una lengua ejerce sobre otra a la que no puede sustituir.

Una lengua se extiende por el territorio de otra, legando algunos rasgos, si bien desaparece. (RAE)

#### ETAPA PRERROMANA

#### LA ROMANIZACIÓN

SUSTRATO	218 a. C. 19 a. C.	SUPERESTRATO
<p>CELTAS (Norte de Europa)                      ÍBEROS Y TARTESOS (Norte de África)                      FENICIOS Y GRIEGOS                      VASCOS</p> <p>* La romanización hizo desaparecer estas lenguas (excepto el vasco) e impuso el latín como idioma único.</p>	<p>Las guerras entre cartagineses y romanos por la conquista del Mediterráneo trajeron consigo la llegada de estos últimos a Hispania. Desembarcaron el año <b>218 a. C.</b> en Cartagena y en pocos años todos los enclaves cartagineses caían en manos de los romanos lo que permitió que estos iniciaran su expansión por todo el territorio. La romanización fue lenta y desigual; sin embargo, <b>a finales del s. III</b>, en la mayor parte del territorio se había generalizado el uso del latín y adoptado la organización social romana.</p>	<p>SUEVOS, VÁNDALOS Y ALANOS (409 s. V)</p> <p>Tras la caída del Imperio, los pueblos del norte de Europa se extienden por la Romania. Son pueblos con una cultura muy primitiva y poco influyente</p> <p>VISIGODOS (415 s. V)</p> <p>Los visigodos eran un pueblo establecido en el sur de Francia muy influidos por la civilización romana. Adoptaron la lengua de los vencidos, el latín. El reino visigodo sucumbió con la llegada de los árabes.</p> <p>ÁRABES</p> <p>Los árabes llegan a la península en el 711. En menos de siete años ocuparon el territorio con excepción de las zonas montañosas del norte. Se inicia así un periodo de casi ocho siglos marcado por el enfrentamiento entre dos culturas la cristiana y la musulmana que se cierra con la conquista de Granada en 1492, por los RRCC.</p>
<p>LÉXICO</p> <p>Arroyo, barro, perro, barraca, charco</p> <p>Sufijos <b>-arro, -orro, -asco</b></p> <p>Cacharro, baturro, peñasco, guijarro</p>	<p>LÉXICO</p> <p>La mayor parte del léxico de nuestra lengua procede del latín (aproximadamente las tres cuartas partes).</p>	<p>LÉXICO VISIGÓTICO</p> <p>De este periodo se conservan muchos vocablos relacionados con la guerra (yelmo, guerra, espía, ganar, guardián) y una considerable lista de nombre propios (Alfonso, Alvaro, Fernando, Rodrigo, Gonzalo)</p> <p>HERENCIA ÁRABE</p> <p>El léxico castellano conserva unas cuatro mil palabras provenientes del árabe: jarabe, tarifa...</p> <p>Artículo "al" :alfombra, alcalde, almacén, alcachofa, alcoba</p> <p>Terminación "í" se generalizó: baladí, maravedí, jabalí.</p>

## LAS ETAPAS DE FORMACIÓN DEL CASTELLANO

### Lengua castellana

RECONQUISTA	s. X	s. XIII	s. XIV	s. XV	s. XVI y XVII	s. XVIII, XIX, XX
<p>Desde las montañas cántabras los pueblos cristianos inician la reconquista. Poco a poco van ampliando sus territorios y afianzando su poder militar. De este modo se establecen zonas autónomas con organización política propia y con realizaciones lingüísticas diferenciadas que darán lugar a los dialectos romances: gallego-portugués, astur-leonés, navarro-aragonés, catalán, castellano.</p>	<p>Los primeros textos escritos en castellano son las <b>glosas</b>.</p> <p><b>Las Glosas Emilianenses (San Millán de la Cogolla)</b></p> <p><b>Las Glosas Silentes (Monasterio de Silos, Burgos)</b></p> <p>En su origen el castellano presenta numerosas vacilaciones fonéticas y ortográficas.</p>	<p>Alfonso X, el sabio, promovió el uso del castellano en lugar del latín e impulsó la traducción la traducción al castellano de libros de diversa temática y tipología.</p> <p>Con Alfonso X el Sabio, el castellano se convierte en lengua de cultura,</p>	<p>Autores como DJM y el Arcipreste ofrecen una lengua más estructurada y fijada.</p>	<p>A finales del s. XV aparece la <u>Gramática castellana</u> de Elio Antonio de Nebrija (1492). El castellano se convierte en lengua literaria y de relación internacional.</p> <p>Con la Conquista de América, se incorporan en el léxico muchos americanismos.</p> <p>El Humanismo renacentista trajo consigo la moda de los italianismos,</p>	<p>Se produce el paso de la pronunciación medieval a la moderna. La literatura vive uno de los momentos de mayor esplendor. La obra de numerosos escritores contribuyó a la fijación de la lengua (Gracilaso de la Vega, Miguel de Cervantes, Luis de Góngora, Francisco de Quevedo...)</p> <p>La lengua será considerada materia de interés y de estudio. <u>Diálogo de la lengua</u> (1563) de Juan de Valdés</p> <p><u>Tesoro de la lengua castellana</u> (1611) de Sebastián de Covarrubias</p>	<p>Creación de la RAE (1713) La Academia tiene encomendada la tarea de fijar la lengua</p> <p>Aparecen varias obras: <u>Diccionario de Autoridades</u> (1726-1739)</p> <p><u>Ortografía</u> (1741)</p> <p><u>Gramática</u> (1771)</p> <p>En el s. XIX y XX las transformaciones más importantes se desarrollan en el léxico. Los adelantos técnicos traen consigo la incorporación de gran cantidad de neologismos.</p> <p>La expansión del castellano ha propiciado la creación de otras academias de la lengua en los países de habla hispana.</p>